

CURRÍCULOS

Luiz Gustavo Grochoski Singeski é arquiteto e urbanista (UFPR), mestre em Engenharia da Construção Civil (PPGEC-UFPR), especialista em Gerenciamento de Obras (GEOB-UTFPR) e sócio fundador do escritório Oficina Urbana de Arquitetura - OUA. Premiado em diversos concursos de arquitetura nacionais e internacionais. Foi professor do Curso de Especialização em Projeto de Arquitetura da Escola de Arquitetura e Design da PUC-PR e da Graduação em Arquitetura e Urbanismo da Uniandrade, em Curitiba, e na UGV, em União da Vitória. Devido ao projeto desenvolvido para o Parque Linear do Rio Barigui em Curitiba recebeu o troféu Design For a Better World (DFBW 2023) concedido pelo Centro Brasil Design e foi duplamente laureado no Global Architecture & Design Awards 2023 - GADA 2023, premiação promovida pela Rethinking The Future, recebendo o 1º Prêmio na categoria "Landscape Design (Concept)" e o 3º Prêmio na categoria "Urban Design (Concept)". Paralelamente, atua nas áreas de produção cultural e audiovisual buscando o fortalecimento da cultura e do debate arquitetônico regional tendo sido diretor, produtor e roteirista do documentário de média-metragem "Concurso como Prática: A presença da Arquitetura Paranaense", integrante da exposição homônima que esteve em cartaz no Museu Oscar Niemeyer de 09 de setembro a 12 de dezembro de 2021, em Curitiba-PR e que recebeu o Prêmio IAB-PR - Especial 100 Anos na categoria Cultura Arquitetônica.

Isabela Maria Fiori é arquiteta e urbanista (UFPR), mestre em Engenharia da Construção Civil (PPGEC-UFPR), co-fundadora do escritório Oficina Urbana de Arquitetura - OUA e sócia do escritório Fiori Arquitetos. Premiada em diversos concursos de arquitetura nacionais e internacionais. Como documentarista, pesquisa a história recente da arquitetura e urbanismo em Curitiba, sendo seu último projeto o média-metragem "Concurso como Prática: A presença da Arquitetura Paranaense", onde atuou como diretora, produtora e roteirista.

Mateo Unamuno é Arquiteto desde 2015 pela Faculdade de Arquitetura, Urbanismo e Design da Universidade Nacional de Córdoba. Em 2014 concluiu curso acadêmico na Universidade Federal do Paraná, Curitiba - Brasil, como intercambista. Participou como expositor em diversas conferências nacionais. Realizou o curso "Livable Future Cities" através da Plataforma Virtual EDX da Universidade de Zurique ETH em 2016. Atualmente é sócio fundador do Estudio RARE, trabalhando com conceitos que dialogam entre a arte e a arquitetura sediados na cidade de Córdoba. Está academicamente vinculado à Universidade Nacional de Córdoba, como membro da 2ª Cátedra de Arquitetura com o arquiteto Juan Balsa. Atualmente está concluindo sua Dissertação de Mestrado em Desenho Arquitetônico e Urbano na Universidade Nacional de Córdoba.

Ivan Ferrero, Arquiteto e Designer Computacional. Formou-se Arquiteto pela Universidade Nacional de Córdoba, Argentina. Especialista em tecnologia, pela Universidade Torcuato DiTella, Buenos Aires - Argentina. Mestre em Design Paramétrico pela Universidade Politécnica da Catalunha, Barcelona - Espanha. Atualmente é sócio fundador do Estudio RARE. Desenvolve-se como artista realizando diversas exposições ligadas à escultura e ao desenho computacional. "O meu trabalho consiste na exploração do design e da arte com o uso responsável da tecnologia, e a minha principal preocupação é a eficiência, material - energética - computacional."

Agustin Willnecker, é arquiteto pela Universidade Nacional de Córdoba e técnico em Artes Visuais pela Universidade Provincial de Córdoba, Escuela Superior de Bellas Artes Dr. Figueroa Alcorta. Estudou na Universidade Torcuato Di Tella, na cidade de Buenos Aires, Argentina. "Por que Klee?" curso de desenho ministrado pelo artista Eduardo Stupia. Concluiu Curso de Arquitetura e Tecnologia em 2021 na Faculdade de Arquitetura e Estudos Urbanos da mesma instituição. Atua como professor na cadeira de Morfologia do IB, na Faculdade de Arquitetura, Urbanismo e Design, da Universidade Nacional de Córdoba.